Doğan Kardeş

SAYI 38 | 12 EYLÜL 1977 | 250 KURUŞ

AYŞECIK
YUMURCAK
GÜLŞAH
AYŞE MAT

BAYRAMINIZ
KUTLU OLSUN

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ
Pazartesi günleri çıkar.

12 EYLÜL 1977
Sayı: 38 Sıra No. 1130
Yıl : 33 Cilt : 2

Sahibi :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. adına
KEMAL ERHAN

Yazı İşleri Müdürü :
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral)

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: 125 TL. ★ Altı aylık: 65 TL. ★ Yurt dışı uçak postası ile yıllık: 200 TL. ★ Altı aylık: 100 TL. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. (Abone için Divanyolu, Türbedar Sokak No. 22, İSTANBUL)

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

KAPAKTAKİ RESİM :
Yeni Resimli Romanımızdan bir görünüm
UĞURLU YILDIZ

Doğan Kardeş'ten Okuyucularına

ŞEKER BAYRAMIMIZ

BAYRAMINIZ kutlu olsun sevgili çocuklar. Sizi büyütüp bu yaşa getiren anne ve babanızın elini öperken öğretmenlerinizi de hatırladınız değil mi? Onların bayramlarını da, eğer uzakta iseler, bir kart ya da mektupla kutladınız her halde. Kendi aranızda bayramlaşırken şimdi uzakta olan arkadaşlarınızı da unutmadığınıza eminiz. Sevincinizi onlarla da paylaştınız. Hepinize bol sevinçli bayramlar dileriz.

BAYRAM SÜRPRİZİ

Hatay'dan Ali Rıza YARAR: Kulüp üyeleri için indirimli kitap dağıtımı, yeniden kupon yayınladığımız takdirde devam edebilir. Bunun için bir hazırlığımız var. Daha önce belli sayıda kupon karşılığı indirimli olarak Büyük Türk Sözlüğü'nü dağıtmıştık, hatırlıyorsunuz. Onun yerine başkalarını sıraya koyacağız.

Daha önemlisi, dergimiz içinde yayınlamamızı istediğiniz eser üzerinde çalışmalar yapıyoruz. Bunun bir bayram hediyesi, ya da sürprizi sayabilirsiniz. Yakında ilân edeceğiz. Önerinize teşekkür ederiz. Daha başka düşünceleriniz varsa lütfen bidlirin. Siz, soyadınızın gösterdiği gibi «Yararlı» bir insansınız.

YENİLİKLER MEVSİMİ

Konya'dan Erim SOYKAN: Okul mevsimi ile beraber DOĞAN KARDEŞ'te değişik biçimde yeniliklerle karşılaşacağınızı şimdiden haber verebiliriz. Bunların başlıcası okullarda sizinle beraber olmaktır. Sizler de okulunuzdan bize iyi haberler verirseniz memnun oluruz.

SAKLAMAK, GÜZEL ALIŞKANLIK

Kütahya'dan Mesut DAŞ: Biz bu sayfayı okuyucularımızla mektuplaşmak için uygun bir köşe olarak seçmiştik. Sizler de beğenmiş olacaksınız ki sorularınızın buradan cevaplandırılmasını istiyorsunuz.

DOĞAN KARDEŞ'in devamlı bir okuyucusu olduğunuz anlaşılıyor. Bazı eksik sayılarınızı pul karşılığında elde edip edemiyeceğinizi soruyorsunuz. Evet, eksikleriniz birkaç sayıdan ibaretse elde edebilirsiniz. O sayıları bildiren mektubunuzu bekliyoruz. Fiyatta bir değişiklik yoktur. Yani eskisi gibi iki buçuk liradır her sayısı.

Koleksiyonlarınıza önem vermenizi beğendik, kitaplığınız için değer taşıyan şeyleri saklamak güzel bir alışkanlıktır.

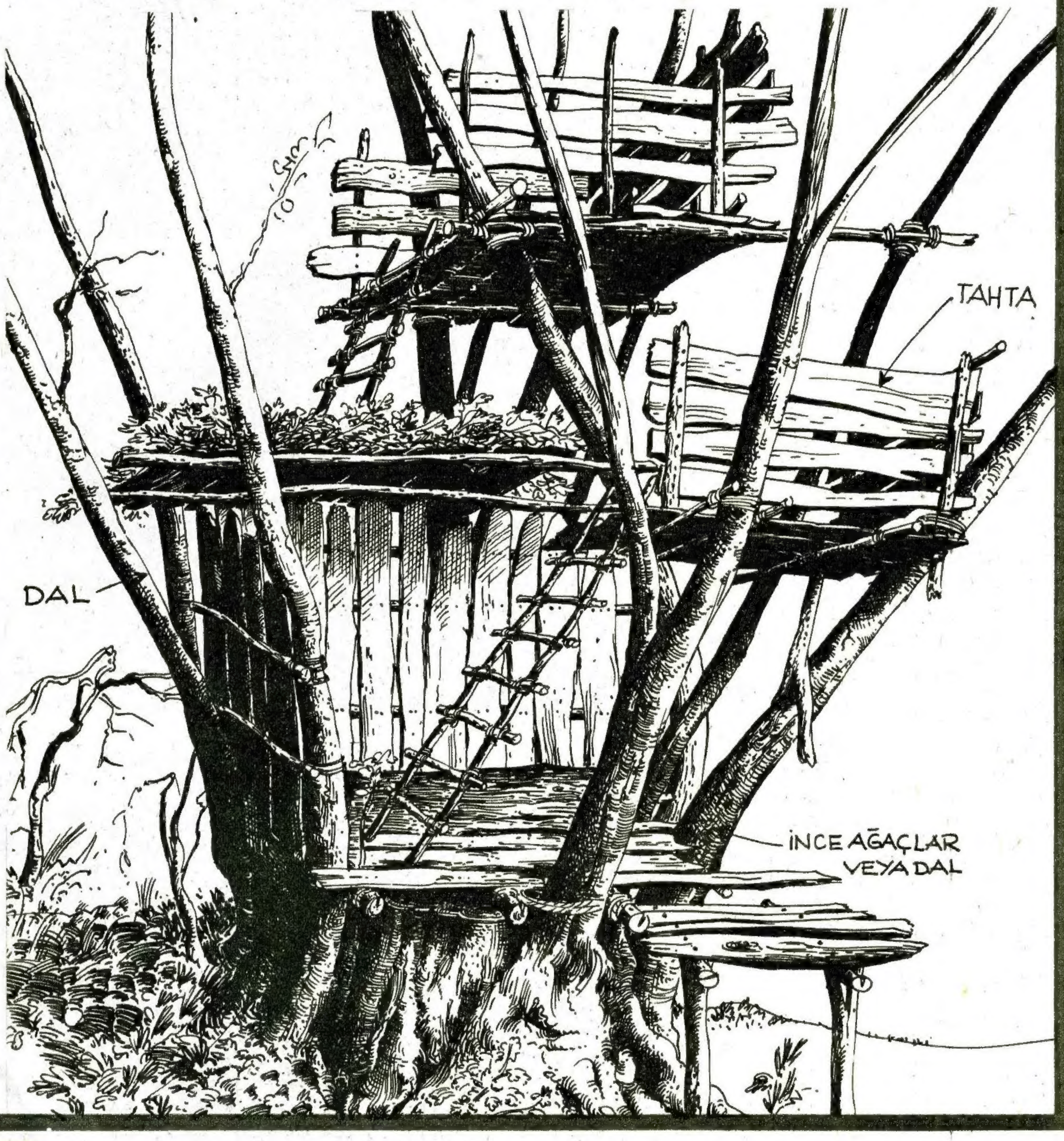
Bayramınızı bir daha kutlar, hepinize nice mutlu bayramlar dileriz.

■ DOĞAN KARDEŞ

BİR KULÜBE YAPIYORUZ

Kırlık, bağlık bahçelik bir yerde oturuyorsunuz. Çevrede tahta, kurumuş dal ve ağaçlar bulunuyor. Bütün bunların yanı sıra size yardım edecek, birlikte vakit geçirdiğiniz arkadaşlarınız da var. Amacınız biraz eğlenmek, biraz da iş görmek. Hadi o zaman gelin hep beraber resimde gördüğünüz gibi içinde oturabileceğiniz,

(Lütfen sayfayı çeviriniz)*arkadaşlarınızla oyunlar oynayabileceğiniz bir kulübe yapalım.*



EL BİRLİĞİ ile çalışınca her işin kolaylaştığını bilirsiniz. Onun için bütün arkadaşlarınız çalı çırpı, kuru dal, tahta parçaları ve odunları toplamak için seferber olmalı. Bu iş saatler boyu, hatta bütün bir gün de sürebilir. Bundan sonraki işiniz kulübenizi dayayabileceğiniz sağlam bir ağaç gövdesi bulmak olmalı. Kulübe bir düzlüğün ortasında tek başına dayanmaya çalışacak olursa devrilebilir, bu arada sizlerin de bir tarafınız yaralanabilir. Bu konuyu da hallettikten sonra sağlam bir kangal ip alacaksınız. Bir kangal yetmezse daha sonra yeniden alabilirsiniz.

Eğer ayrıntılı bir kulübe yapmak istiyorsanız gövdesi kesilmiş, dalları sağlam bir ağaçtan faydalanmalısınız. Gövdeye çıkmak için merdiveni iki uzun, dört kısa tahta parçasından meydana getireceksiniz. İki uzun tahtaya küçükleri basamak olarak yerleştirip bunları sıkı sıkı iple bağlarsanız güzel bir merdiveniniz olur. Daha sonraki işiniz, geniş tahtaları dallara monte etmek olacak. Monte işini ipten tasarruf etmeyerek, sıkı sıkı düğümleyerek yapmalısınız. Tahtaların arkasına yeniden odunlarla destek koyar, bunları da sıkı sıkı bağlarsanız daha sağlam olur. Dallar müsaitse üst kısma, bir bölüm daha yapabilirsiniz. Bu da kulübenizin balkonu veya çatı katı dairesi olabilir. O bölüme çıkmak için yeniden bir merdiven daha monte etmelisiniz.

BAŞKA BİR KULÜBE ÖRNEĞİ

Bu kadar uğraşacak vaktiniz yok, öyle mi? Ayrıca böyle sağlam, gövdesi geniş, dalları kalın bir ağaç da bulamadınız. O zaman daha basit yapılan kulübelerle yetinmeye çalışın. İşte resimde gördüğünüz çadır tipi bir kulübe. Bu kulübeyi yapmak için yere ikişerden dört tane sopa çakmanız gerekiyor. Ondan sonraki iş bu sopaları destek alarak kulübenin yan taraflarını birbirine bağlayıp monte etmek. İsterseniz arka kısmını dik odunlarla kapayabilirsiniz. Fakat burada da iplerin sağlamlığına düğümlerin iyi atılmasına çok dikkat etmelisiniz.

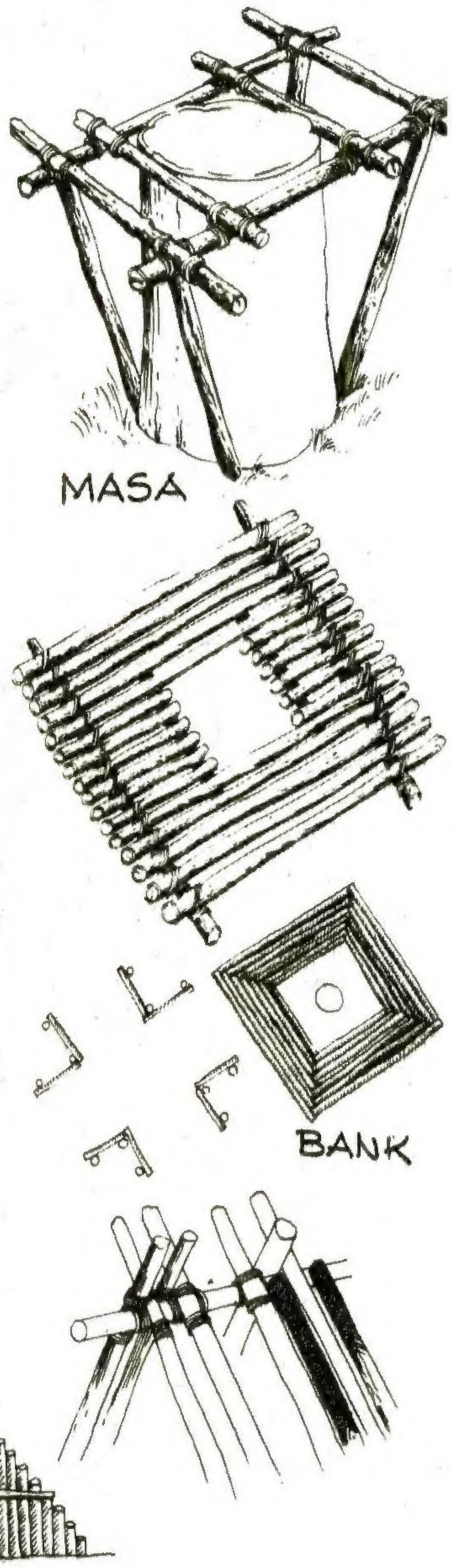
Kulübenin işinize yaramayacağını düşünüyorsunuz. İsteğiniz bahçenizi süsleyecek bir bank, bir masa yapmak.

Hadi o zaman gelin, onu da yapalım: İki aynı boy odunu alıyorsunuz. Daha sonra birbirine kalınlık ve en bakımından yakın sopaları toplayıp bir araya getiriyor ve bu iki odunun üzerine, yanyana muntazam olmasına dikkat ederek iple bağlıyorsunuz. Masanın orta kısmındaki odunların boyunu da kısa tutuyorsunuz. Fakat bu işi ince bir ağaç gövdesinin çevresine geçirerek yaparsanız daha başarılı olursunuz. Çünkü ağaç size en kalın a-

yak görevini yapacaktır. Daha önceden masayı ağacın dibine düşmemesi için bir iki tahtayla takviye ederseniz, güzel bir masanız olur. Hatta isterseniz masanın kenarına bir bank da yapabilirsiniz. Aynen resimde gördüğünüz gibi. Bu iş için bir kaç sağlam odunu yere çakacak, daha sonra düzgün sopaları yanyana dizerek düşey olarak üzerine koyacaksınız. Tabiî iple sıkı sıkı bağlamayı ihmal etmeyerek. İşte bahçeniz çok güzel bir masayla,

kenarına konulmuş bir bank kazandı. Her tarafı dağıtıp, malzemelerinizi sağa sola yaymazsanız, bu işten annenizle babanız da son derece memnun kalacaklardır.

Ayrıca bu yollardan faydalanarak aklınıza gelen daha başka bir çok şeyi de kendi kendinize inşa edebilirsiniz. Bu iş hem vaktinizi hoş geçirmenizi, hem de bu harcanan zamanın sonunda elinizde işe yarar bir şeyin kalmasını sağlayacaktır. ■



Yapacağımız kulübeden görüntüler. Solda ağaç üstüne kurulan büyük kulübe ve yapılışını gösteren resimler. Üstte ise çadır tipi kulübeyi, masa ve bankı görüyorsunuz. Hangisini isterseniz yapabilir, gününüzü açık havada ve olumlu bir işle değerlendirebilirsiniz.

❶ UĞURLU YILDIZ

BU HAFTA BAŞLADIK

NIŞAN AL!

O SIRADA RESMİ BİR ARABA DELİ GİBİ CEZAEVİ KAPISINDAN İÇERİ GİRDİ...

İNFAZI DURDURUN!

KURŞUNA DİZİLMEYECEK O.AFFEDİLDİ.

TANRIM SANA ŞÜKÜR!

KOMUTAN HARRİET SİZİ OFİSİNDE BEKLİYOR. BEN DE SİZİNLE GELİYORUM.

ŞANSLISINIZ BAY JECKSON. BEN DE ÇOK SEVİNÇLİYİM TABİİ. SUÇLU OLDUĞUNUZA HİÇ İNANMAMIŞTIM...

BU GÜNÜ ÖLÜNCEYE DEK UNUTAMAM

(Devamı Var)

Ayşecik'ten Ayşe Mat'a kadar sinema ve ve TV ekranlarının küçük yıldızları...

Ülkemizdeki Çocuk Yıldız tahtında en uzun süre kalan Ayşecik - Zeynep Değirmencioğlu şöhretinin zirvesinde olduğu sıralarda.

Aktris Filiz Akın'la prodüktör Türker İnanoğlu'nun çocukları, olan Yumurcak - İlker İnanoğlu...

ÇOCUKKEN YILDIZ OLANLAR

SİNEMA artistliği oldukça zor ve sabır isteyen bir iştir. Bu işe ilerki yaşlarda başlayıp meslek olarak kabul eden kişiler bütün zorluklarına kaçınılmaz olarak baş eğerler, çünkü artistlik onların para kazanma zorunda oldukları daldır ve alın teriyle para kazanmak için de çabalamak şarttır.

Küçük yaşlarda ise okulla birlikte sinemayı yürütmek oldukça zor, hatta çok kez imkânsız olmaktadır. Bu nedenledir ki iki işi birarada yürüten çocuk yıldızlar ya olağanüstü bir çaba harcayarak okuldan film setine, setten ödevlerinin başına koşar. Ya da film çalışmalarını yalnızca tatillerde sürdürürler. Fakat her iki türlüsü de oldukça yorucu olduğundan çocuk-

yıldızlar sinemayı bir kenara atarak okullarını tercih etmektedirler. Bu nedenledir ki hem Türk sinemasında hem de yabancı sinemada büyük ölçüde çocuk yıldız sıkıntısı çekilir.

BİR BUÇUK YAŞINDAYKEN KAMERA KARŞISINDA

Türk sinemasında uzun süre parlayan, başarısını yıllarca sürdüren en «büyük» çocuk yıldızı Zeynep Değirmencioğlu, yani Ayşecik'tir. İlk filmi «Papatya»yı 1,5 yaşındayken çeviren Zeynep Değirmencioğlu dört yaşındayken rol aldığı «Ayşecik» filmiyle parlamıştır. Daha sonra «Şeytan Çekici», «Çıtıpıtı Kız» gibi bir çok filmde o zamanın en ünlü artist ve aktrisleriyle oynayan Ayşecik uzun süre kimsenin kırmayı başaramadığı bir şöhret rekoruna erişmiştir. Onüç yaşından sonra genç kız rollerinde de başarılı olan Zeynep Değirmencioğlu Sindirella, Pamuk Prenses gibi masal filmleriyle çocukların dünyasına hitap etmesini bilmiştir. Şu anda Fenerbahçeli ünlü futbolcu Serkan Acar'ın eşi olan Zeynep sinema dünyasından büsbütün uzaklaşmış, evinin kadını, çocuğunun annesi olmayı yeğlemiştir.

DOĞMA BÜYÜME ARTİST

Ayşecik'in Türk sinemasında açtığı boşluk uzun yıl-

Şu anda sinemamızın çocuk yıldız kraliçesi aktris Hülya Koçyiğit'le prodüktör Selim Soydan'ın kızı Gülşah.

Televizyon reklam filmleriyle şöhret olduktan sonra sinemaya geçen Ayşe Mat.

lar kapanamamıştır. Ayşecik'ten sonra parlayan ikinci çocuk yıldız Yumurcak, yani İlker İnanoğlu'dur. Prodüktör Türker İnanoğlu ile film yıldızı Filiz Akın'ın oğlu olan küçük İlker, zaten doğduğu andan itibaren film dünyasının içinde olduğu için setlerde sıkıntı çekmemiştir. Dört yaşında çevirdiği ilk filmi «Yumurcak»la parlayan İlker, peşpeşe birçok filmde başarılı kompozisyonlar çizmiştir. Ortaokula geçince öğrenimiyle film çalışmalarını birlikte yürütemeyeceğine karar veren İlker de bir süre sonra sinemadan tamamiyle kopmuştur.

SIRA GÜLŞAH'TA

İlker'den sonra Türk sinemasının çocuk yıldız tahtında Ayşecik kadar tatlı, onun kadar başarılı bir ikinci çocuk yıldızı «Gülşah»ı görüyoruz. Gülşah da aynen «Yumurcak» gibi sinema dünyasının içinde doğmuştur. Annesi Türk sinemasının en ünlü artisti Hülya Koçyiğit'tir. Babası ise futbolu bıraktıktan sonra film prodüktörü olan Selim Soydan. Ünlü anne baba, kızlarının film çevirme arzusunu kırmayarak ona tatillerinde film çevirme izni verirler. İlk film Türk sinemasında bomba gibi patlamıştır: «Gülşah». Daha sonra çevirdiği «Küçük Anne» filmiyle Ayşecik'ten boşalan tahta iyice yerleşir küçük Gülşah Soydan. Şu anda da bu tahtın sahibi durumundadır.

YILDIZLARIN EN YENİSİ

Şu sıralar Türk sinemasının bir küçük konuğu daha var: Televizyon reklamlarından tanıdığımız sevimli mi sevimli, şirin mi şirin Ayşe Mat. Onun ne yapacağı ise filmi sinemalarda gösterilince belli olacak. ■

SİHİRLİ AYAKKABI

ÖZET: Billy Dane Bombacı adlı eski bir futbolcunun ayakkabılarıyla başarılı futbol oynamaktadır. Bir ara okullarında futbol kaldırılır. Futbol için yeniden şans verildiğinde takım kurucu Billy'dir. Futbolu kabul ettirmek için maçları kazanmalı ve başarılı oyunlar çıkartmalıdırlar. Fakat..

TAKIM GEÇEN SEFERKİ GİBİ Mİ?

EVET TABİİ. DEĞİŞTİRMEYECEĞİZ, CİM NE DERSE DESİN. GÜÇLÜYÜZ VE OKULA DA BUNU İSPAT ETMELİ

FAKAT ÇARŞAMBA GÜNÜ YAĞMUR YAĞIYORDU...

BU HAVADA FUTBOLA GİTTİĞİN İÇİN DELİ OLMALISIN. ÜŞÜRSÜN!

OYUN OYNANACAK. BİTMEYE MEÇBURUM. ÜZÜLME!

GENÇLİK TAKIMI SAHASINDA...

İYİ BİR GÜN DEĞİL.

HİÇ OYNAMAMAKTAN İYİDİR. BİZ HAZIRIZ.

10 DAKİKA SONRA...

YOLLA JİM, ÇAKMALA ONU!

UFF, BU FUTBOL MU, SUTOPU MU?

BİLLY İSE OLAĞANÜSTÜ FORMDAYDI...

BOMBACININ AYAKKABILARI İYİ.

HARİKA PAS!

HMOOOOSM

AYAKKABILAR ATTIRIYOR- İYİ BU!

VE...

GOOOOLLLLL!

BİLLY. ÇOK İYİSİN AMA YAĞMUR DURMAYACAK GİBİ. OYUN DURDURULMALI

OLUR EFENDİM. NASIL İSTERSENİZ!

OYUNCULAR SIRILSIKLAM ÇAMUR İÇİNDEYDİLER...

HEY AYAKKABIMI KAYBETTİM.

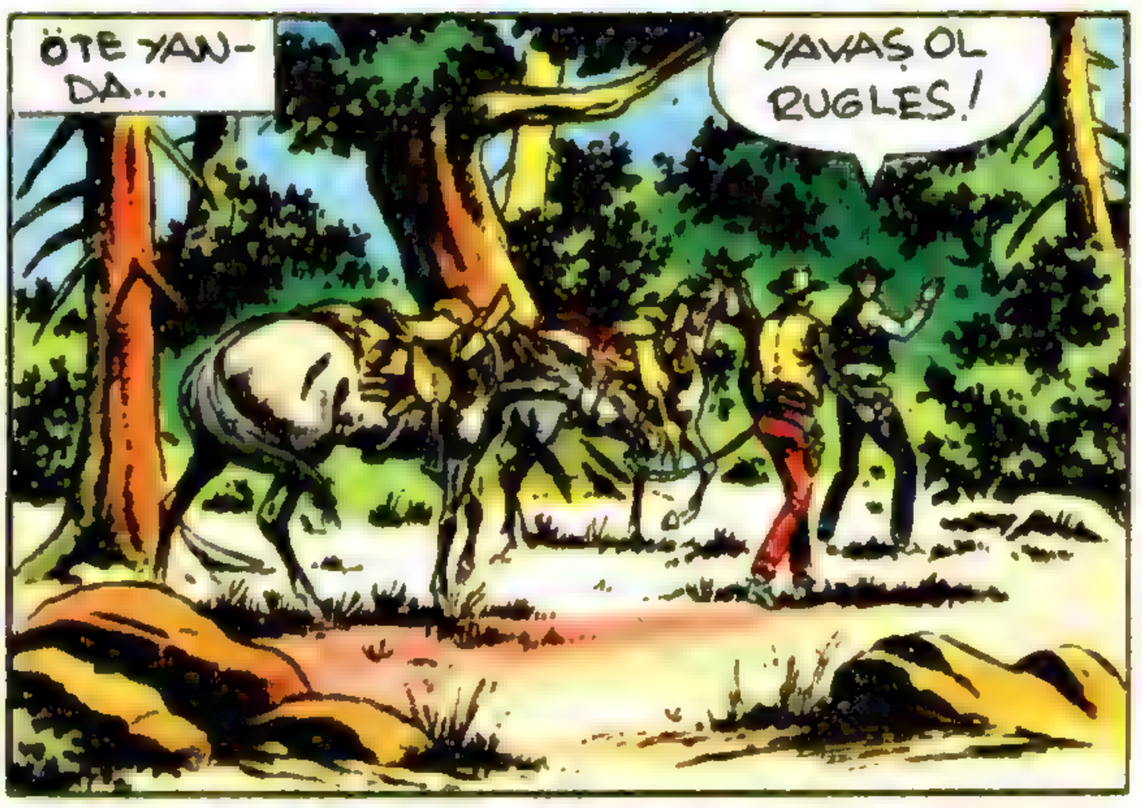
ÇAMUR AYAKKABILARIN ÇEVRESİNİ SARMIŞTI...

AYAKKABILARIM PERİŞAN OLMUŞ. MAHVOLDUM. BUNLARLA OYNAYAMAM. BUNLARSIZ İSE BİR HİÇİM.

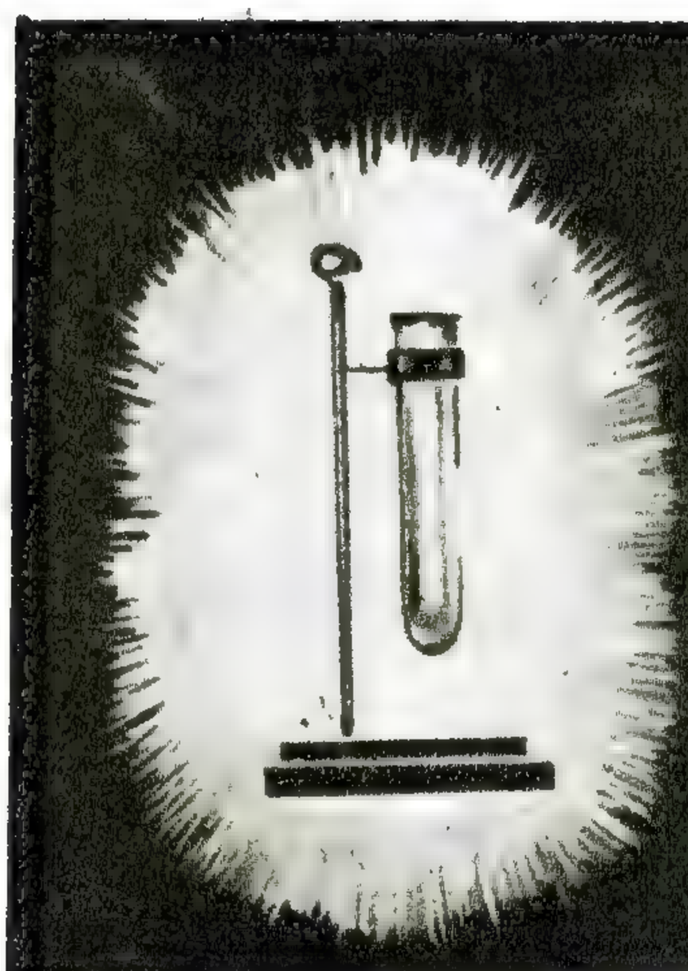
BAKALIM BİLLY MAHVOLACAKMI

(Devamı var)

KAHRAMAN ŞERİF KİNG



ÖZET: Sihirbaz çetesi araba basarak bir bankeri ve gazeteciyi kaçırırlar. Şerif'in halası Abigail hala işe el koyarak gazeteciyi kurtarır, birlikte bir kulübeye sığınırlar. Bu arada Şerif King ve adamları onları aramaktadır.



Curie henüz çocukken kendini bilime adamış, büyüdüğü zaman eşiyle dünyanın en değerli maddelerinden birini elde etmişti.

O BİR BİLİM YILDIZIYDI

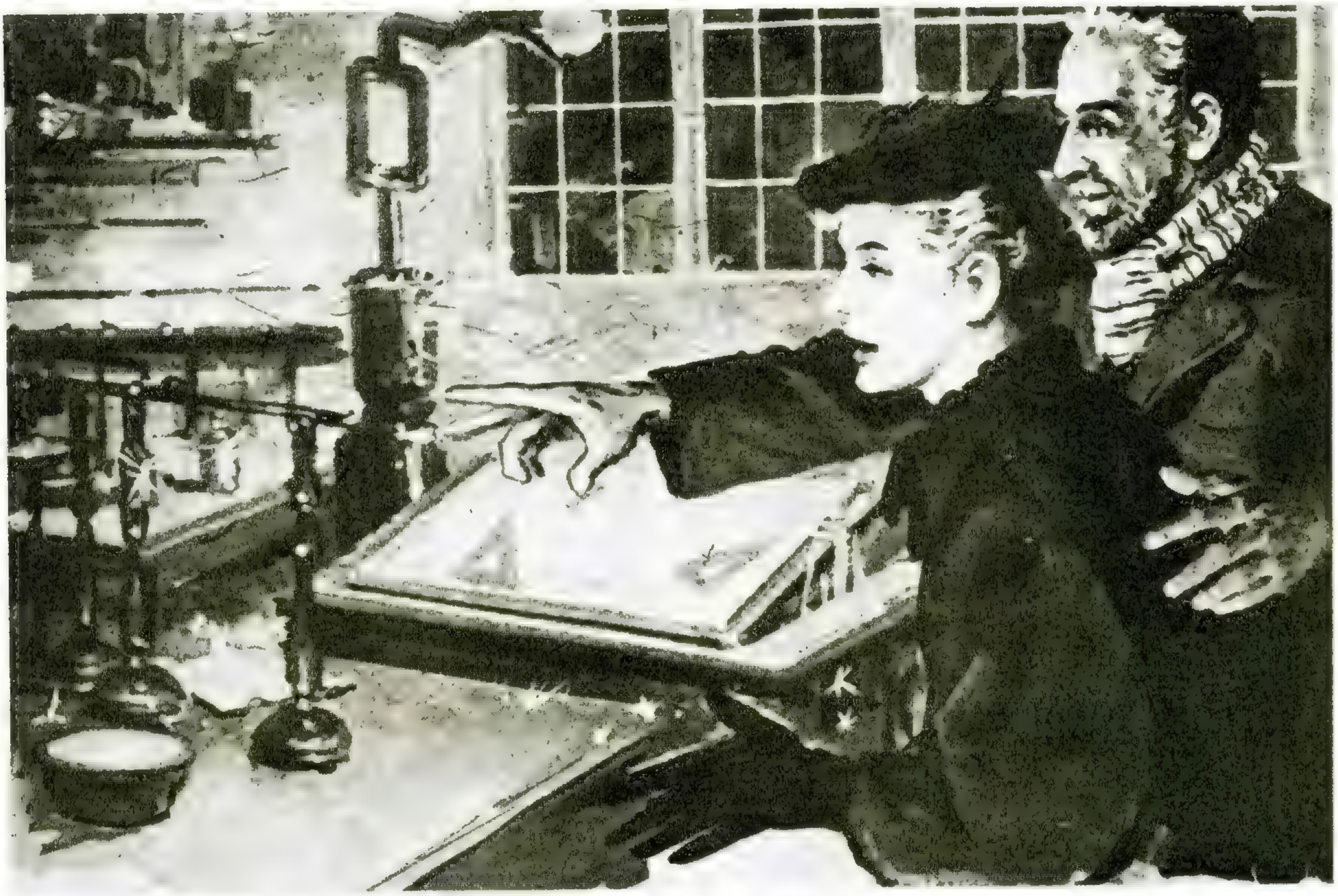
İNSANLARIN hayatında önemli anlar vardır. Eğer o an yaşanmazsa hayatın akışı bambaşka bir yöne girebilir. Bu dakikalar önemlidir. Ama insanlık tarihine hükmeden, bütün insanlığın kaderini bir anda değiştirebilecek kadar güçlü anlar bunlardan çok daha önemlidirler.

Büyük bilim adamları işte bu çok önemli anları kullanmayı bilmişlerdir. Örneğin «Radyum» denilen maddeyi keşfeden Marie ve Pierre Curie... Radyumu buldukları anda kapıldıkları çılgın sevinçle kendilerinden yıllar sonra bu buluşun getireceği faydaları da hissetmiş olmalılar. Eğer radyum bulunmasaydı bugün röntgen makinası da olmazdı. Ayrıca kanser tedavi aletlerinin hepsinde radyumdan faydalanıldığına göre bugün o da mümkün olamazdı. Radyumun getirdiği bir diğer sonuç da atom bombasıdır. Bu bombayı güzel bir olay olarak karşılayamayız tabiî. Fekat II. Dünya Savaşına son verdiğini, ayrıca bugün radyasyon tehlikesinden korkulduğu için ülkelerin yeni bir savaşa girmeye cesaret edemedikleri de unutulmamalı.

PARASIZLIK ONUN CESARETİNİ KIRAMIYORDU

Marie Curie, Polonya'lı bir ailenin bilim aş-

Madam Curie günlerini kaynayan kazanın başında kilolarca uranitli eritmek için uğraşarak geçiriyordu. Kazan genç kadının boyuna yaklaşacak kadar da büyüktü.



Curie'ler parlayan maddeyi görünce sevinç içinde kaldılar: Sonunda çabaları neticelenmiş, Radyum bulunmuştu.

kıyla yanan küçük kızıydı. 1891 yılının sonbaharında öğrenimini sürdürmek için Paris'e geldi. Burada en büyük desteği labaratuvar çalışmaları sırasında tanıştığı Pierre Curie'den gördü.

Pierre ve Marie Curie 1895 yılında evlendiler. Bu mutlu olayı yaşarken birleşmelerinin radyumun keşfi gibi çığır açıcı bir yola gireceklerini elbette bilmiyorlardı. Ama ahenkli hayatları, bilim aşkları ve birbirlerine olan sarsılmaz inançları onları bu sonuca götürmüştür.

KÜÇÜK BİR SORU, BÜYÜK BİR BULUŞ

Profesör Becqurel labaratuvarındaki karanlık odaya bıraktığı uranyum tozunun camı etkilediğini görünce Marie ve Pierre'e bu konuyla ilgilenip ilgilenmeyeceklerini sordu. İşte bu büyük keşif de bir küçük soruyla başladı. Neydi camı etkileyen? Mutlaka ortada başka bir eleman vardı. Yerin dibindeki, islı, rutubetli labaratuvara kapandılar. Hergün kilolarca uraniti bir eritme potasında arıtmaya uğraşıyorlardı. Bu bir kadın bünyesinin kaldıramayacağı kadar ağır bir çalışmaydı, ama Marie Curie'yi hiç bir şey yıldırmıyordu.

HAYIRLI ÇOCUKLAR

1898 yılında «Polonyum»u buldular. Yorucu çalışma yeniden başladı. Yeniden erittiler, yeniden terlediler. Sonunda çalışmaya başladıklarından tam kırkbeş ay sonra labaratuvarlarındaki masanın üzerine mutfak tuzuna benzeyen esrarengiz madde: Radyum yer aldı.

Bütün dünya hayranlık içindeydi. 1903 yılında bu başarıları Nobel ödülüyle değerlendirildi. Bu arada daha sonra 1935 yılında aynen annesi gibi başarılı çalışmalar yaparak Nobel ödülünü kazanacak olan kızları Irene Curie yedi yaşına gelmişti. 1904 yılında da Eve adlı ikinci çocukları doğdu. 1905 yılında ise Pierre Curie Sorbonne Üniversitesine profesör olarak atanıyordu.

BEKLENMEDİK OLAY

1906 yılının nisanında aileyi parçalayan büyük felâket yaşandı. Pierre Curie bir atlı arabanın altında kalarak hayata veda etti. Yıllar yılı bütün güçlükleri paylaştığı hayat arkadaşını kaybeden Marie Curie metin olmaya çalışarak kendini daha büyük bir hırsla çalışmalarına verdi. Bir ay kadar sonra kocasının kürsüsüne profesör olarak atanıyordu. Bu büyük kadın 1911 yılında ikinci Nobel ödülünü kazandı. Bu, Nobel tarihinde ilk kez yaşanan bir olaydı ve Marie Curie'ye büyük güç verdi. Birkaç yıl sonra Paris'te Radyum Enstitüsünü kurarken gözyaşlarını tutamıyordu.

Bütün hayatını bilime adayarak çok ağır ve yıpratıcı şartlara göğüs geren, özellikle de radyumun sebep olduğu öldürücü etkilere rağmen yılmayan Marie Curie 1934 yılında bir senatoryumda hayata gözlerini kapadı.

Pierre ve Marie Curie her ölümlü gibi bu dünyadan peşpeşe ayrıldılar, fakat onların insanlığa armağan ettikleri Radyum hâlâ yaşıyor ve Radyumdan faydalanarak çalışmalar yapan günümüz bilim adamları onlara şükran duyuyorlar. ■

Doğan Kardeş

Ünlü topluluk Osmond Kardeşler : en küçükleri ve en ünlüleri Jimmy Osmond, ablası Marie ve ağabeysi Donny Osmond.

OSMOND KARDEŞLER

③ DICK TURPIN

İKİ GÜN SONRA DICK TURPIN'İN EPPING'DEKİ GİZLİ BARINAĞINDA...

SONRA ÇOK TUHAF BİR ŞEY OLDU...

YABANCILAR BAYAN MORGAN'IN DÜKKANINA GİRİP BİR DENİZCİNİN SATTIĞI İKİ PAPAĞANI ALDILAR.

PAPAĞAN HIRSIZLARI! ENTERESAN!

MERHABA ÇOCUKLAR!

SELÂM DICK!

NE VAR NE YOK?

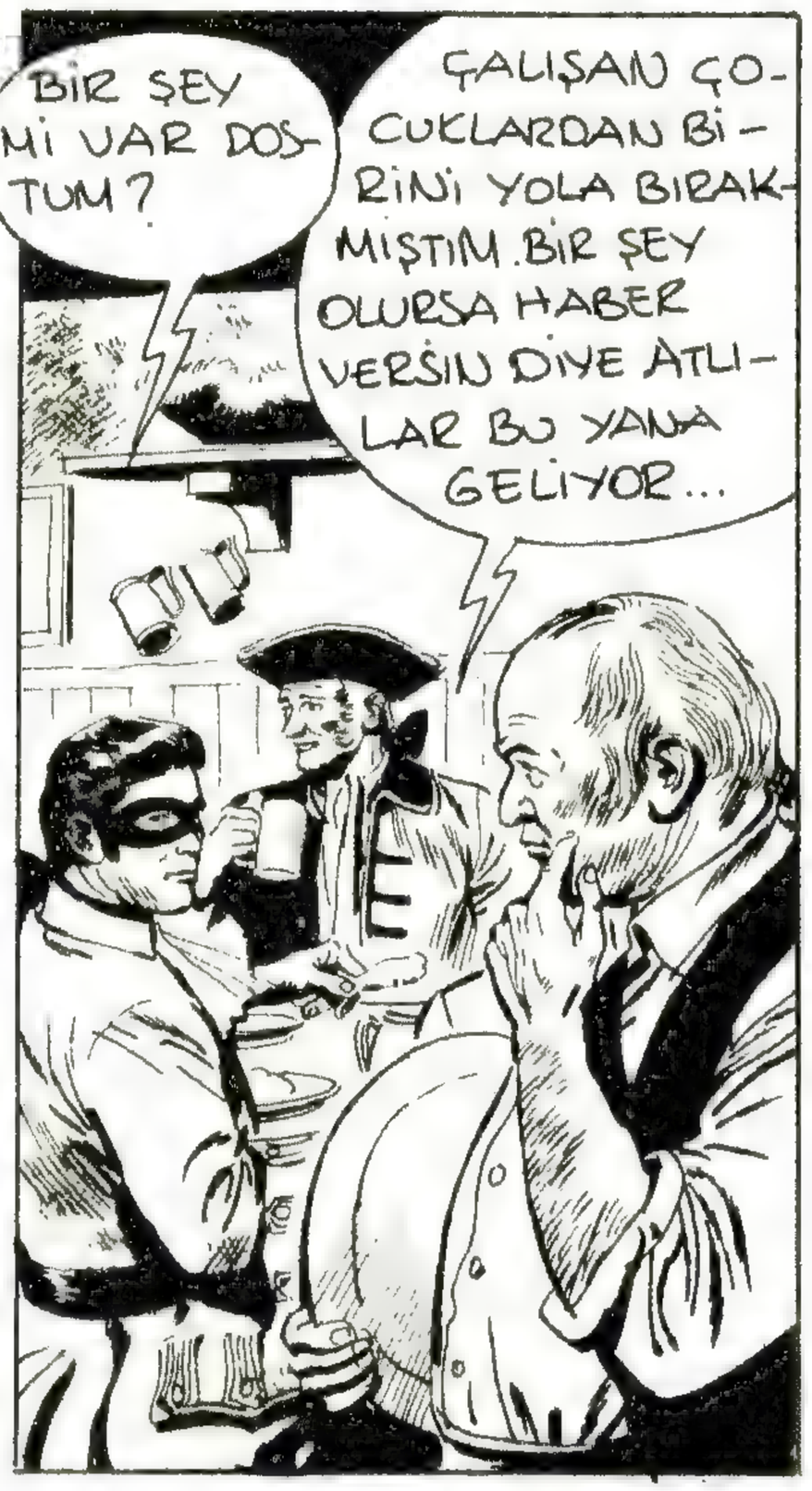
İYİ HABERLERİM VAR. PAPAĞANLARLA İLGİLİ DEĞİL AMA VAHŞİ HİNDİLERLE ALAKALI...

DOSTUMUZ BINGHAM'IN ÇİFTLİĞİNDEN GELİYORUM. BU AKŞAM O HİNDİLERİ GÜZELCE YİYECEĞİZ. ZİYAFET VAR KISACA... İYİ Mİ?

HARİKA BİR HABER BU!

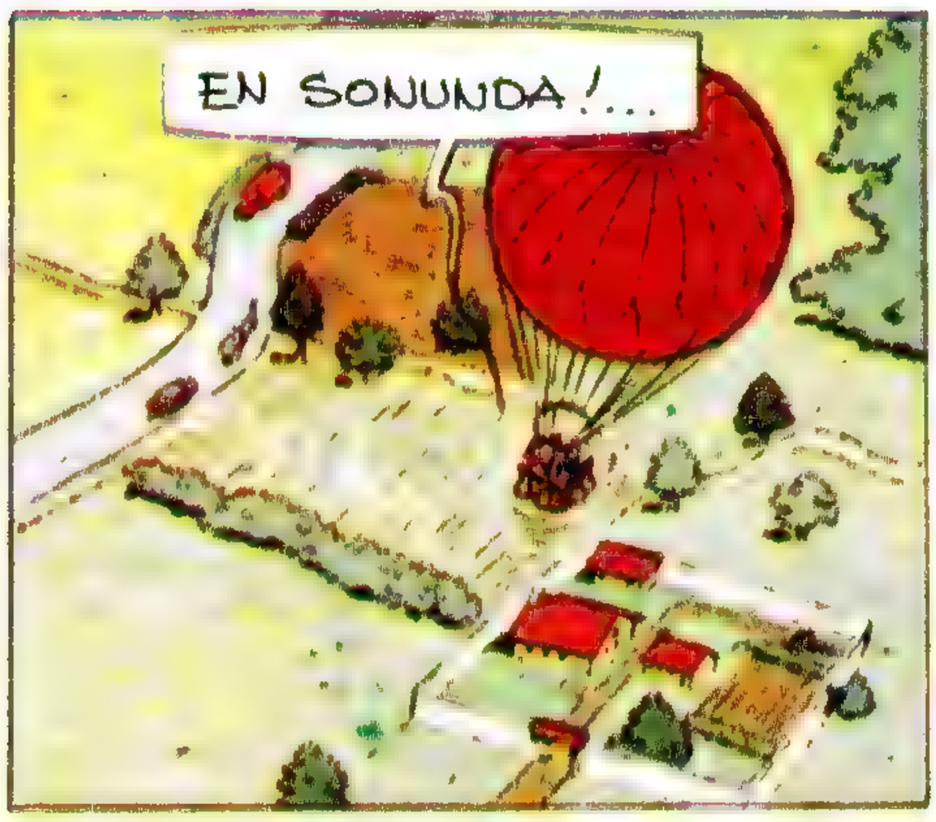
ŞAHANE! YEMEK YİYECEĞİZ. HEM DE HİNDİ...

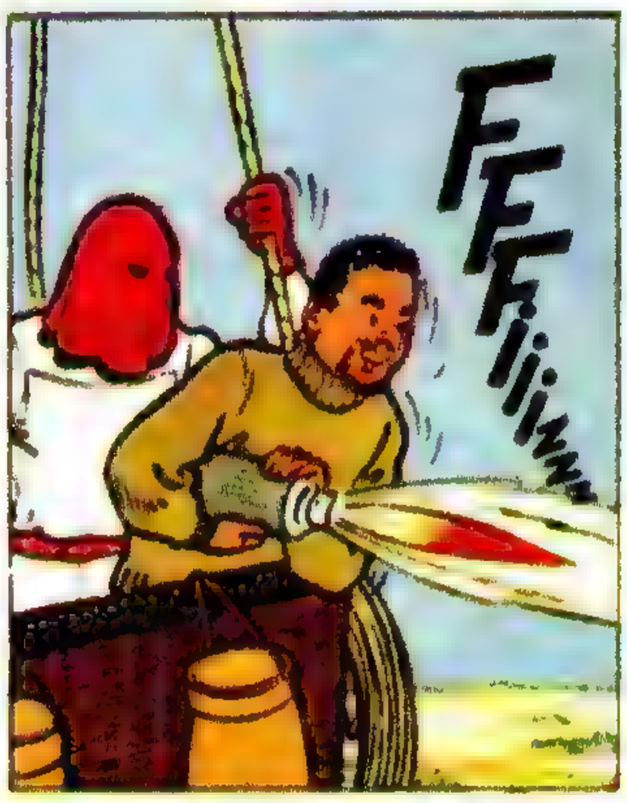
ÖZET: Daima iyinin yanında olan kahramanımız Dick Turpin'in dostları çingeneler baharla birlikte yurtlarına dönmüşlerdir. Küçük çingene Mitzi yolda bulduğu papağanı da birlikte getirmiştir. Fakat bu arada buldukları papağanları bilinmeyen bir nedenden toplayan bir çete türemiştir.

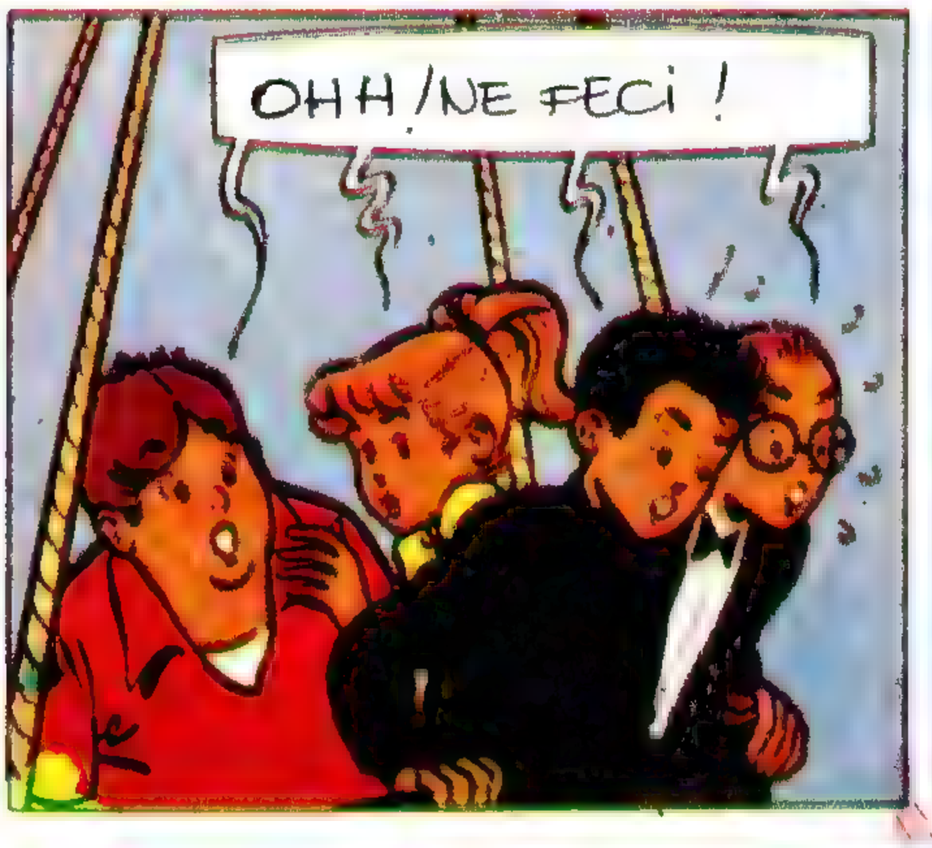


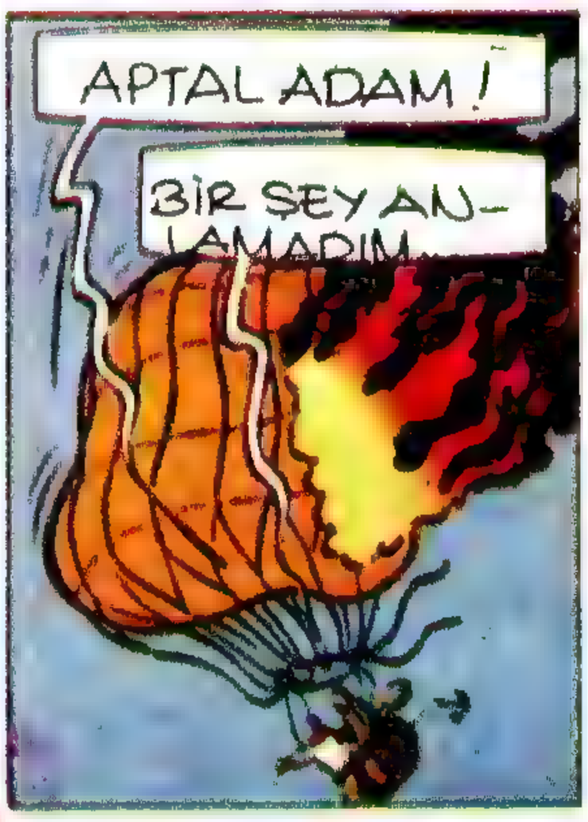
ÖZET: Kahramanlarımız 4 AS çeşit çeşit müsabakalardan oluşan bir yarışa katılmışlardır. Maskeli bir adam sürekli hile yapmaktadırlar.

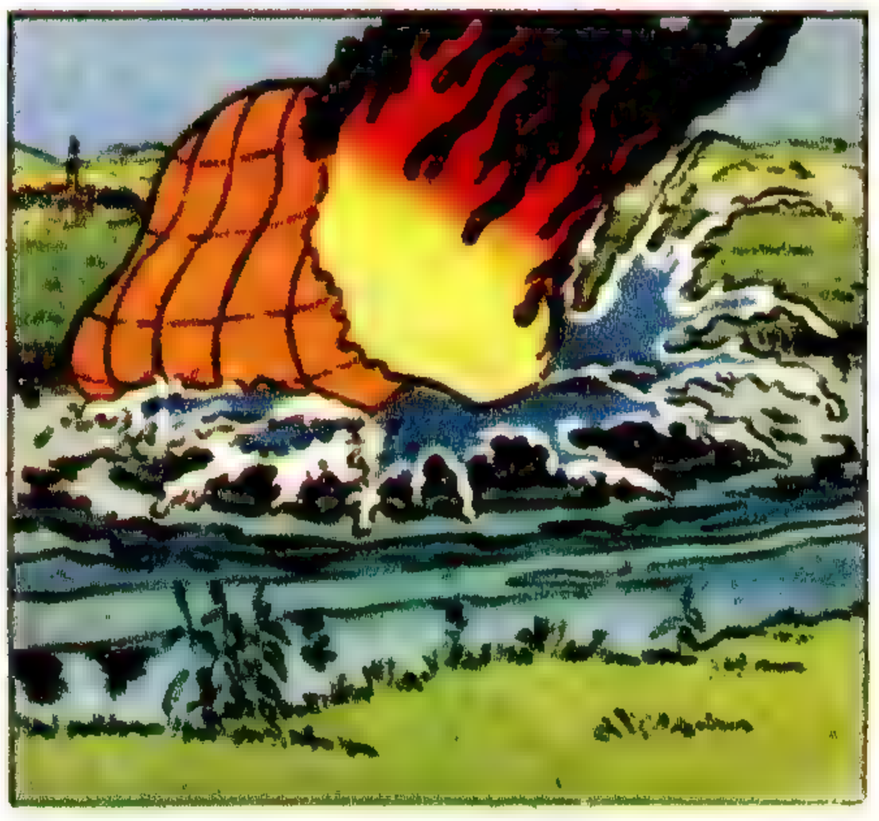
4 AS











BÜYÜK YARIŞDA

IRMAĞA VARDIK, HADİ YAVAŞÇA İNELİM ...

SAYGIDEĞER KARDEŞİM, İNİŞ SUPABINI AÇALIM MI?

PEK TABİİ SAYGIDEĞER KARDEŞİM NASIL İSTERSEN!

BAKIN JAPONLARIN BALONU NASIL DÜŞÜYOR?

ÇOK BASİT! MESELE SÜPAPTA...

BU MU?

NOOOOO...

NE YAPIYORSUNUZ ORADA SİZ BAKAYIM?

EFENDİM ÇOK İLMİ BİR GÖREVDEYİZ. ARABAMIZIN SAMANLA YOL ALIP ALMAYACAĞINI DENİYORUZ...

DEFOLUN SERSERİLER ALAY MI EDİYORSUNUZ BENİMLE?

UE İŞTE GALİPLER!

VAKTİMİZ YOK...

UNUTMAYIN SON ETABINIZDIR. KASABADA BULUŞULACAK...

BENİMLE NASIL ALAY EDERSİNİZ SERSEMLER. GÖSTERİRİM SİZE!

4

(Devamı var)

Yazan:
MİDHAT
SERTOĞLU

BİR PADİŞAHIN

Süslü beşik sarâya geldiği zaman herkes ayağa kalkar, üstüne altın serpilirdi. Sonra çocuk bunun içine konulup üç kez sallanırdı.

Avcı Sultan Mehmet'in annesi Safiye Sultan.

Murat IV ve Sultan İbrahim'i dünyaya getiren Kösem Sultan.

«Şehzâde» yani erkek çocuk için yedişer ve «Sultan» yani kız çocuk için üçer top atılırdı. Bu top atışları, doğum dolayısıyle düzenlenen donanma boyunca sürerdi.

HABER HÜKÜMETE BİLDİRİLİYOR

Padişah, bir çocuğunun dünyaya geldiğini hemen hatt-ı hümâyun denilen el yazılı emri ile hükümet başkanı olan Sadrıâzama bildirirdi. Aynı zamanda özel memurlar bu haberi vezirlere Şeyhulislâm'a, Kaptan Paşaya, Yeniçeri Ağasına, Defterdara ve devletin öbür ileri derecedeki

OSMANLI Padişahlarından birinin çocuğu doğunca, sarayın kadınlara mahsus «Harem dairesi»nden padişahın silâhlarını korumak ve törenlerde silâhını taşımakla görevli bulunan Silâhdar Ağa'ya hemen müjde verilmesi âdetti.

Olay «Enderun» denilen iç sarayda ilkin bu Silâhdar Ağa vasıtasıyla ilân edilirdi. Doğan çocuk erkekse altı Enderun koğuşunun her birinin önünde beş kurban, kız ise üç kurban kesilir ve saray mutfağına gönderilirdi. O andan başlayarak sarayın «Beşinci Yer» denilen, bugün Gülhane Parkının denize bakan yüksek seddinin üzerindeki yerde, her gün beş namaz vaktinde

ÇOCUĞU DOĞUNCA

Sultan Selim'in annesi Hürrem Sultan..

memurlarına bildirirlerdi. Onlar da müjdeyi getirenlere hilatler giydirir, donanmış atlar hediye eder, ihsanlarda bulunurlardı. Ayrıca, bunların aileleri saraya, loğusaya davet edilirlerdi. Bunlardan başka saray dışında bulunan evli Sultanlara da davet tezkereleri giderdi.

MÜCEVHERLİ CİBİNLİKLER

Loğusa için sarayda hemen mükemmel bir yatak hazırlanırdı. Yatağın üzerine yakut, zümrüt ve incilerle işlenmiş kırmızı ipek bir cibinlik konurdu. Kırmızı renk Osmanlı hânedanına mahsus olduğu için böyle hallerde başkaları tarafından kullanılamazdı. Doğan çocuğa hemen Darphanede gümüş kabartmalarla süslü bir beşik yaptırılır ve törenle harem dairesine götürülürdü.

Sultanlar dışında, loğusaya gelecek hanımlar Sadrâzamın konağında toplanır ve oradan Sadrâzamın ailesiyle birlikte arabalara binerek saraya giderlerdi. Loğusanın odasına girince kendisini selâmlayıp örtüsünün ucunu öperlerdi. Sonra, kocalarının devlet protokolundaki yerine göre, yan taraflardaki alçak sedirlere otururlardı. Daha evvel gelmiş olan Sultanlar ise bu sedirlerde oturmaz, yatağın karşısında hazırlanan mevkide yer alırlardı. Çocuk da bu sırada yatağın ayak ucunda oturan sütninenin kucağında bulunurdu.

BEŞİK ALAYI NEYDİ?

Bir Padişah çocuğunun doğması dolayısiyle yapılan en önemli iki tören de, Sadrâzam ile Padişahın annesi valide Sultan'ın saraya beşik, yorgan ve beşik örtüsü göndermeleri dolayısiyle yapılanlardı. Bunlara «Beşik Alayı» denirdi. Doğumun üçüncü günü Sadrâzama saraydan kırmızı şerbet gönderilir ve altıncı günü de kendisi törenle Beşik yollardı. Doğan Şehzade ise, Sadrâzam ayrıca bir sorguç sunardı. Bu beşik loğusa odasına gelince, herkes saygı gösterisi olarak ayağa kalkar, evvelâ Vâlide Sultan buna bir avuç altın atar, sonra hazır bulunan Sultan ve öbür misafirler onu taklit ederlerdi. Nihayet ebe, çocuğu dua ile beşiğe yatırıp üç kere salladıktan sonra yine kucağına alır, bunun üzerine beşik kıymetli kumaşlara boğulurdu. Bütün bu paralar ve kumaşlar ebeye ve doğumda kendisine yardım eden öbür ebe kadınlara ait olurdu.

ŞERBET DAĞITIMI VE HEDİYELER

Loğusaya davet olunanlara şerbet ikram edilir ve her iki beşik gelinceye kadar sarayda misafir edilirlerdi. Buna karşılık onlar da yeni doğan çocuğa, annesine, dairesinde misafir kaldıkları hanımlara kıymetli hediyeler verirler ve kendilerine hizmet eden cariyelere ihsanlarda bulunurlardı. Yalnız Şeyhülislamların hanımları bu masraflardan istisna edilmişlerdi. Davetlilere de Hünkâr tarafından hediyeler gönderilir, sarayda eğlenceler düzenlenir, haremde cariyeler çalgılar çalıp şarkılar söyleyerek, oynayarak, taklitler yapıp türlü hünerler göstererek hazır bulunanları eğlendirirlerdi.

Öte yandan başta Sadrıâzam olmak üzere Şeyhülislâm, Kubbe vezirleri, Kazaskerler, Defterdarlar, Kaptan Paşa, Yeniçeri Ağası ve devletin ileri gelen öbür memurları saraya gidip Padişahı tebrik ederler ve Hünkâr tarafından da kendilerine derecelerine göre kürkler ve hil'atler giydirilir, doğum olayı da fermanlarla bütün eyâlet vallilerine ve kadılara bildirilirdi.

MEHTER MÜZİĞİ ÇALINIYOR

Doğum halka tellalarla ilân edilir ve Paşa Kapısı diye anılan Sadrâzam dairesinde Mehterhane çalınırdı. Bu münasebetle Padişahın emrettiği sürece şehir donanır, şenlikler yapılır, herkes eğlenir ve geceleri fener alayları düzenlenirdi.

Bu sırada devlet ricalinin konakları süslenir, halka ziyafetler çekilir, çalgıcılar, çengiler, maskaralar şehri neşe ve eğlenceye boğardı. Nihayet donanma yine bir emirle sona erer ve herkes işine gücüne dönerdi. ■

SİPRU ŞEKER ARABASI

2

BENCE ÜSTADIN YANINA HİÇ GİTMEYELİM BİZ... VAZGEÇELİM BU İŞTEN...

O NEDEN O?

MANTARI KAYBETTİĞİMİZE KİMBİLİR NE KADAR KIZACAK. HAKLI DA...

SANKİ ETRAFTA KİMSELER YOK GİBİ...

HİÇ SEUMEDİM BU İŞİ...

AY! AY!

ZİLİ DE YOK Kİ ÇALALIM!...

BAK KÜÇÜK BİR GONG VAR ORADA!

HADİ TAMAM ÇALIN ONU!

BOOOOOOM

AYYYY!

KRALLARIN GONGU HERHALDE!

BU KADAR SES ÇIKARTACAĞINI BİLSEYDİM HİÇ VURMAZDIM MÜBAREĞE ÖFF!

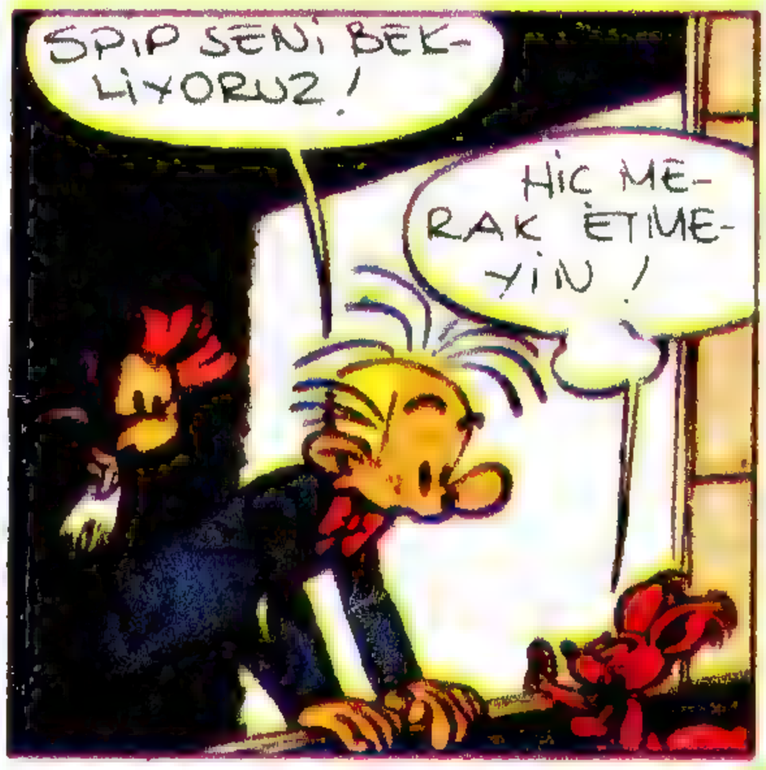
BURAYI HİÇ SEUMEDİM. SANKİ KARŞIMA BİR HORTLAK ÇIKACAKMIŞ GİBİ...

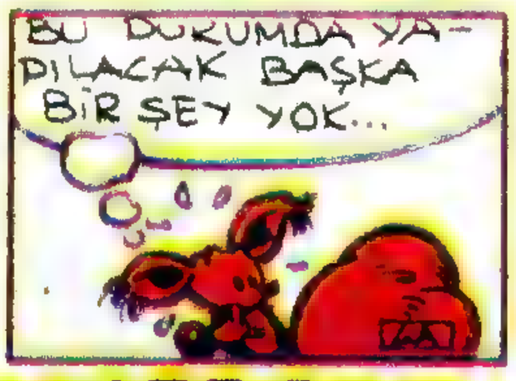
GEL ŞU TARAFA GİDELİM..

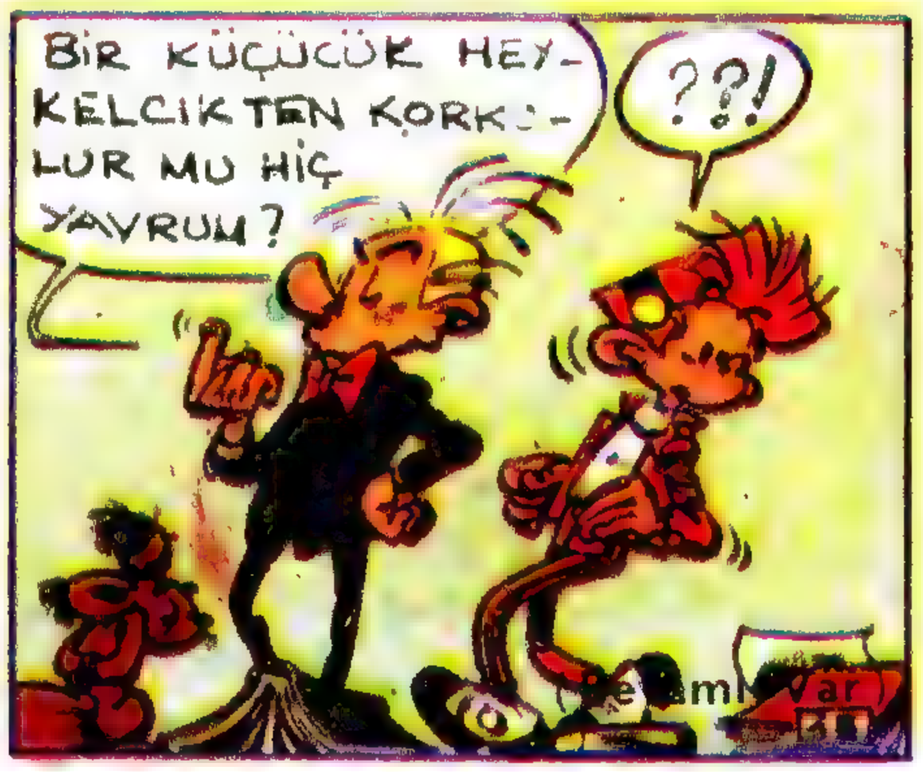
BİZİ İZLE SPİP!

NEYAPALIM BAŞA GELEN ÇEKİLİR...

ÖZET: Sipru ve arkadaşı Japonya'da profesör Tokato'dan Kont Şampinyak'a götürülmek üzere bir mantar alırlar. Kertenkele isimli bir şebeke de mantarın peşindedir. Gümrükte mantar kutusunun boş olduğunu görürler ve Prof. Tokata'yı ziyarete giderler.







PUL TOPLAYALIM

Yazan: Erden Güley

BİTİŞİK TERS PULLARA «TET - BEŞ» DENİR

Sayın Ali Güray - BURSA

«BAZI yabancı pulların birbirine ters olduklarını gördüm. Bunlar baskı hatası sonucu mu böyle oluyor. Bu pullar, daha mı değerlidir?» şeklindeki sorunuzu şöyle cevaplayalım:

«Bazı yabancı ülkelerin pullarında gördüğünüz durumda bir anormallik yok. Pulculukta böyle pullara «TET-BEŞ» pullar denir. Bu tür pul, yalnızca bazı yabancı ülkeler tarafından çıkartılmıyor. Türkiye posta idaresi de TET-BEŞ pul çıkardı. 1956 yılında çıkartılan pul, «Antialkolizm» serisi oluyor. Birbirine bitişik iki pulun birinin görünüşü ters olmaktadır. Bu serinin 25 kuruş nominal değerli tek pulu 3 milyon adet basıldığından fazla değer kazanmadı. TET-BEŞ, yani birbirine bitişik biri ters biçimde olanı ise daha değerli.

Özellikle şunu belirtelim, TET-BEŞ pullarda baskı hataları olmaz diye bir şey yok. Ancak, pulların birbirine ters oluşu bir baskı hatası sonucu olmaz. Posta idareleri, özellikle pulları ters bastırırlar.

TEDAVÜLDEN KALKAN HATIRA PULLARI İMHA EDİLİR

Sayın Erhan Güney - İZMİT

«TEDAVÜLDEN kaldırılan hatıra pulları ne yapılıyor. PTT idaresi bu pulları saklayıp, yıllar sonra değerlenince yeniden satışa mı çıkartıyor?» diye soruyorsunuz.

PTT idaresi çıkardığı pulları belirli bir süre tedavülde tutar. Tedavül süresi biten pullar, değerli kâğıtlar yasası gereğince imha edilir. Bazı pulların tedavül süresi bitse bile postada geçerlilik süresi devam ettiği için tabiî o pullar imha edilmez. Ancak, bu pullar postada, yani mektuplarda kullanıla kullanıla kendiliğinden tükenir.

Örneğin PTT'nin 14.1.1975 tarihinde çıkardığı 250+30=300 kuruş nominal değerli Dr. Albert Schweitzer'in Doğumunun 100. Yılı hatıra serisinden 42.014 adet, 26.8.1975 tarihinde satışa çıkardığı 250+50=300 kuruş nominal değerli Namibia serisinden de 31.028 adet pul geçenlerde imha edildi. Bu pullar 250 biner adet basılmıştı. Bu pullar, tedavülden kaldırılıncaya kadar 200 binden fazla satıldı.

Sürekli pullar tükeninceye kadar postada geçerlidir.

KULÜP ÜYELERİNİ TANITIYORUZ

TV
Doğan Kardeş

TV'de BEĞENDİKLERİM
TV'den İSTEDİKLERİM

DOĞAN KARDEŞ'in televizyon ile ilgili kampanyasına ben de aşağıdaki dileklerimle katılıyorum.

Benim televizyonda beğendiklerim: Dizi çizgi filmleri, Arz'ın Merkezine Seyahat, Heidi, Balarısı gibi programlardır.

Televizyondan istediklerim ise dizi filmlerin haberlerden hemen sonra olması, dünyadaki ülkelerin tanıtılması ve doğaya yönelik programların hazırlanmasıdır.

— NİLÂY TAN (İstanbul)

KÜÇÜKLERİN DİLEKLERİ

BENİM gibi küçükler için televizyonda çizgi filmlerine, Ayşecik gibi tatlı anlatan, güzel konuşanlara ve ruhumuzu okşayan masallara daha çok yer verilmesini arzu ediyorum.

— DİLEK GÜR (İstanbul)

TELEVİZYONDAN İSTEDİKLERİNİZİ VE ELEŞTİRİLERİNİZİ BİZE HER ZAMAN YAZABİLİRSİNİZ

Dünyanın Yedi Harikasından biri olan Artemis mabedinin geçmişteki görünüşü

DÜNYANIN YEDİ HARİKASI: III

EFES'TEKİ ARTEMİS MABEDİ

BU hafta size «Dünyanın Yedi Harikası»ndan üçüncüsünü, Efes'teki Artemis mabedini anlatacağız. Bu mabet Anadolu'da Efes'te yapılmış kocaman bir anıttır. Hikâyesi şudur: Eski dünyanın en zengin adamı Krezüs, zenginliği yüzünden Tanrıların kıskançlığını üstüne çekmesin diye bir muazzam mabet yaptırmış ve böylece rahat edeceğini ummuştur. Bu mabedin yapılması için büyük para harcamıştır. Artemis mabedi milattan yüzlerce yıl önce 140 metre boyunda yapılmıştı. Fakat Efes'te bir Yunanlı meşhur olup tarihe geçmek için bu mabedi yakmıştır. (M.Ö. 365). Gerçi Yunanlı da meşhur olmuş ama, kötü bir şöhret kazanmıştır.

Bu mabet şehirden 1,5 kilometre uzaktaydı. Onu görmeye ve içinde dileklerini sunmaya gelenler zahmet çekmesin diye şehirden başlayarak mabedin kapılarına kadar bir buçuk kilometre boyunca mermer döşenmiştir.

Zamanla Artemis mabedi dağılmış ve kalıntıları arasından bir sütun İstanbul'a getirilmiştir. Söylendiğine göre Ayasofya'nın kubbesini taşıyan sütunlardan biri işte bu mabetten getirilmiş olandır. Artemis mabedinin kalıntılarını bugün de görmek mümkündür. Bir kısmı müzelerde saklanmaktadır. ■

DÜNYANIN YEDİ HARİKASINDAN HER HAFTA BİRİNİ TANITIYORUZ

Gelecek Hafta: ZEVS HEYKELİ

OLİVER HARİKALAR DİYARINDA

KALYONUN BURADAN İLERİ GİTMESİ TEHLİKELİ. KAYALARA ÇARPABİLİRİZ. BURADAN SONRA SANDALLA GİDİN ARTIK!

BEN DE SİZİNLE GELMEK İSTİYORUM. NE OLUR?

OLMAZ ÖYLE ŞEY. HEM SEN BURADA KALIP TAYFALARI GÖZLE!

BİZİ BIRAKIP KAÇABİLİR VEYA KÖTÜ BİR ŞEY YAPABİLİRLER. OLAĞANÜSTÜ BİR ŞEY OLURSA İŞARET FİŞEĞİNİ ATEŞLE!

GÖREVLİYİM HA? O ZAMAN BAŞKA!

HAYDİ BEYLER GÖSTERİN KENDİNİZİ...

HAY ALLAH DENİZ TUTTU GALİBA MİDEM BULANDI...

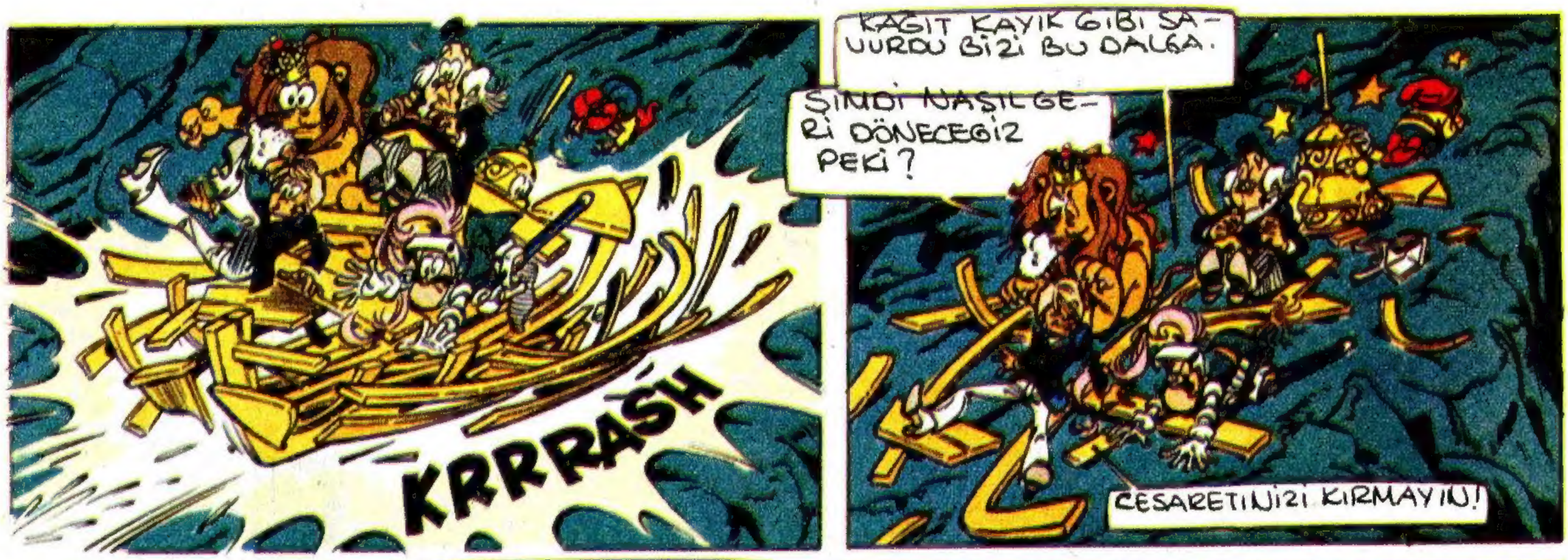
DENİZ DE BİRAZ DALGALI GALİBA...

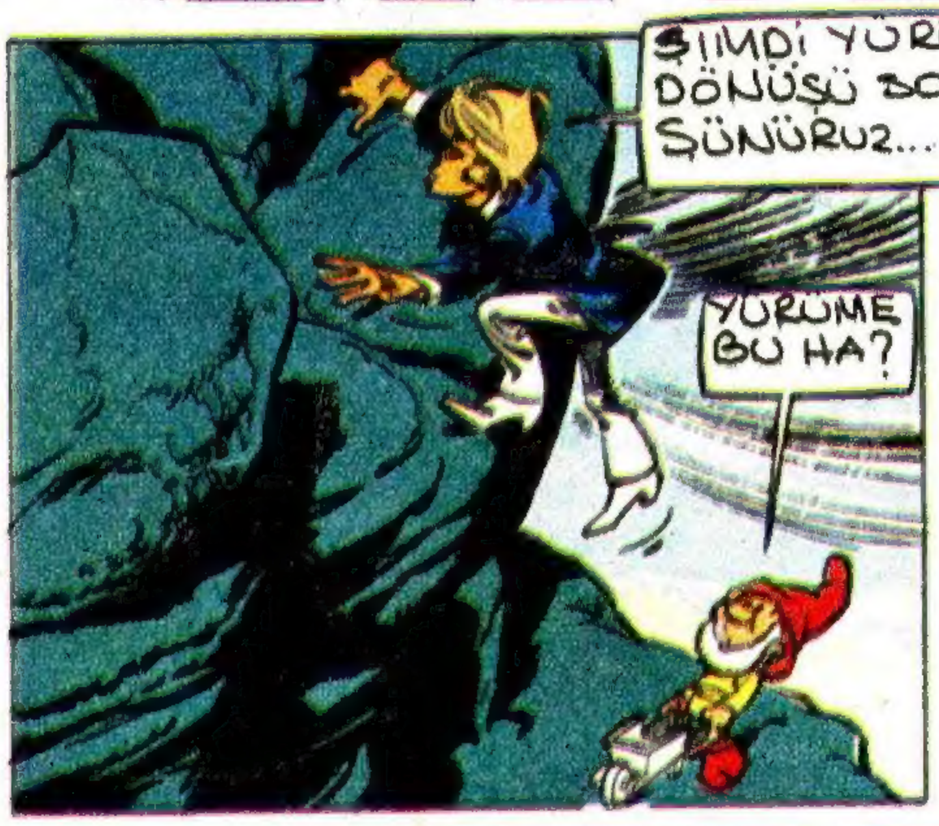
ASLINDA BEN SUDAN HİÇ HOŞLANMAM. BENİM SEVDİĞİM...

...KARADIR...

?!?

ÖZET: Oliver ve arkadaşları canavarlar adası olarak bilinen Hipotetik adasına doğru yola çıkmışlardır. Binbir maceradan sonra ada görünür.





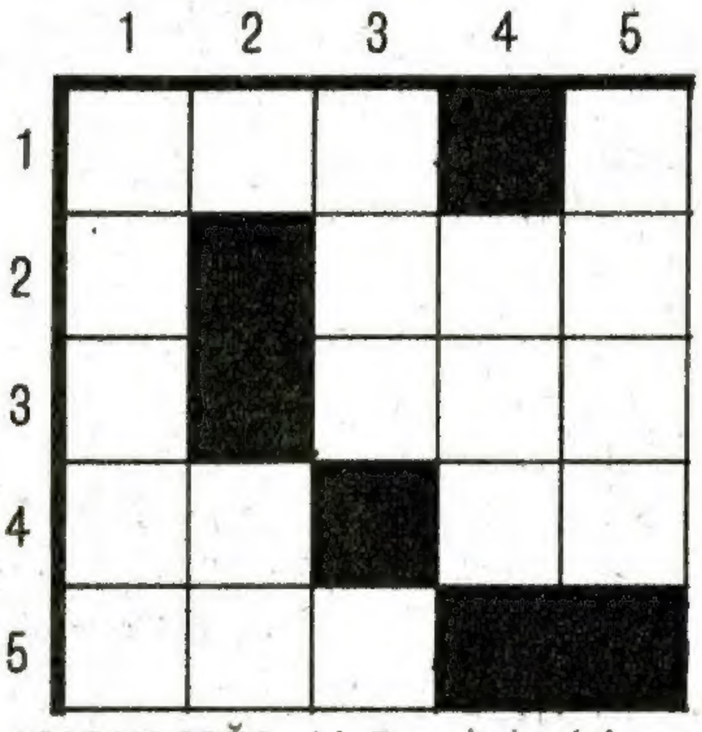
(Devamı var)

Bulmaca

FOTO BULMACA

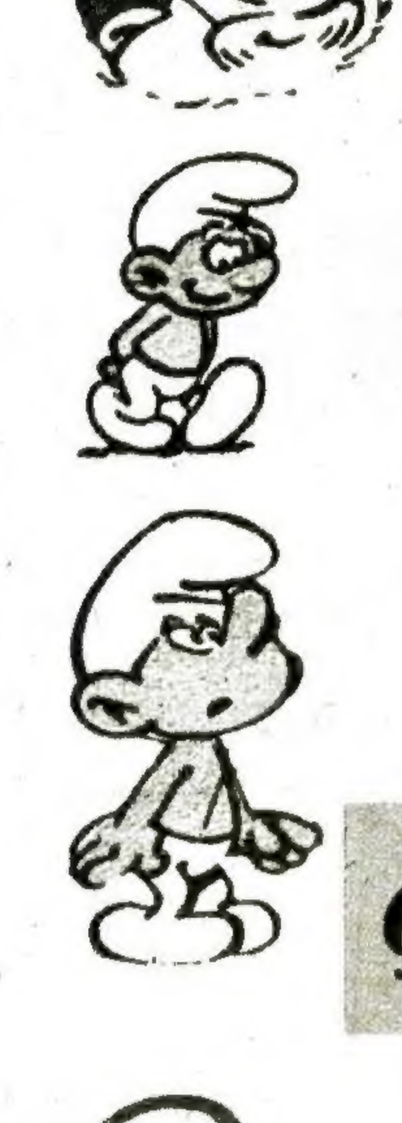
BU KİMDİR?

SPOR BULMACASI

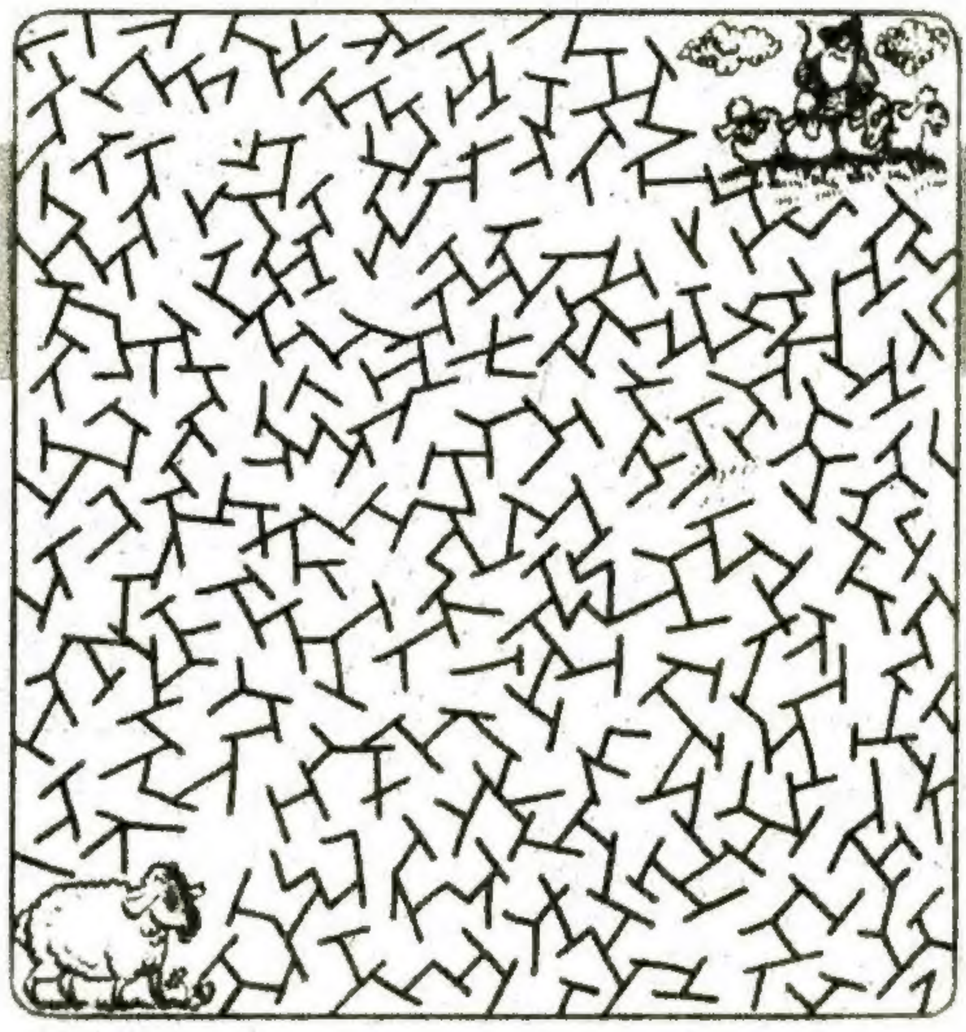


SOLDAN SAĞA: 1) Fenerbahçe'nin yeni kaptanlarından. 2) Göztepe'nin futbolu bırakan kalecilerinden biri 3) Bu sezon Üçüncü Türkiye Ligi'nde oynayacak takımlardan birinin adının ilk üç harfi. 4) Kale ağları ondan yapılır - Bir Ankara takımının ilk iki harfi. 5) Futbolda bir cezanın ilk üç harfi.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Samsunspor'lu bir futbolcu. 2) Brezilya'lı ünlü bir futbolcunun adının ilk iki harfi. 3) Müsabaka. 4) Maçta atılır. 5) İkinci Türkiye Ligi Beyaz Grubunda yer alan bir Ege takımı.



ÇÖZÜMÜ BULUN

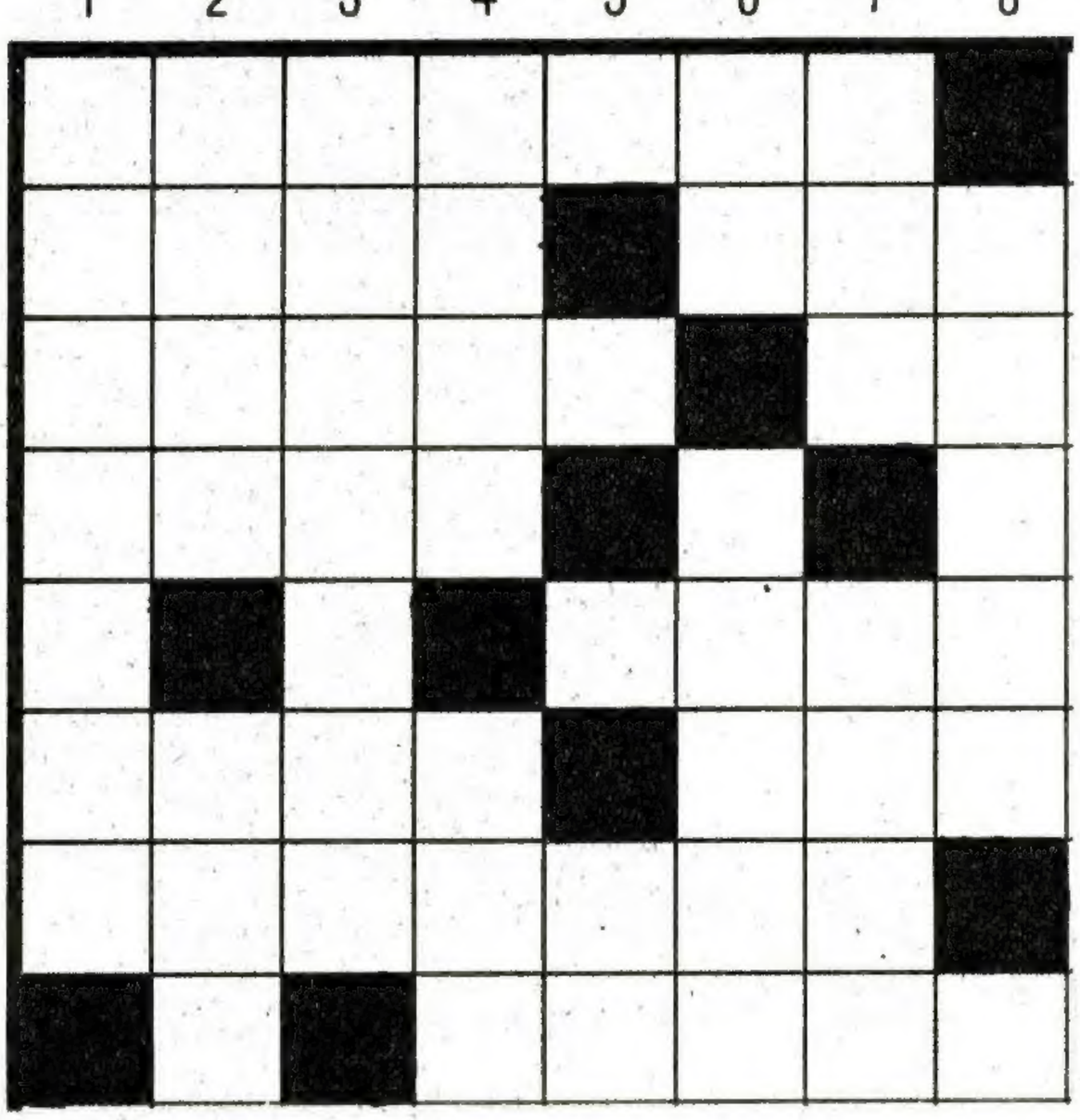


Küçük kuzu sürüsüne hangi yoldan varacak?

Geçen sayının Fotobulmacasının cevabı:
CÜNEYT ARKIN

oyun eğlence

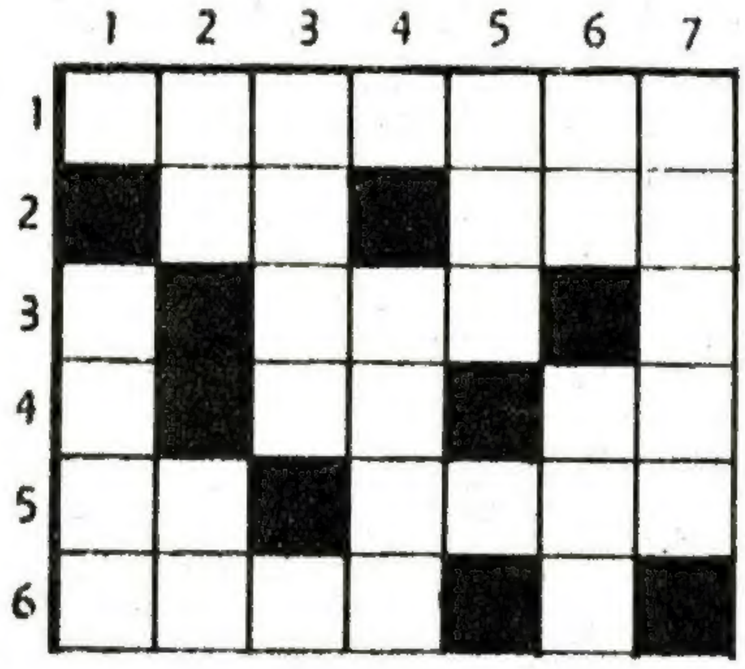
BÜYÜK BULMACA



SOLDAN SAĞA: 1 — Kuyruğu pek iri ve yağlı, eti ağır kokulu bir cins koyun. 2 — Komşularımızdan bir ülke - Matem. 3 — Demir - (Tersi) Bir şeyin geçtiği yerde bıraktığı. 4 — (Tersi) Bir gün adı. 5 — Yapı. 6 — Kuru soğuk - Bir erkek ismi. 7 — İdare. 8 — Bir bina yapılırken ilk atılan şey.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1 — Kara günlerimizde yardımımıza koşan kuruluş. 2 — Bir göl - Taraf, cihet. 3 — Müslümanların oruç tuttukları ay. 4 — (Tersi) Güzel sesli bir kuş adı - (Tersi) Çabuk. 5 — (Tersi) Kasaplarda satılan kesilmiş hayvan. 6 — Dünyanın uydusu - İp. 7 — Cilve - Mektup. 8 — Bir erkek ismi.

OKUYUCULARIN BULMACASI



SOLDAN SAĞA:

1 — Kutsal ay; 2 — Bir mabut; Bir erkek ismi. 3 — Bir içki. 4 — Paramızın birimi; Bir sayı. 5 — Tersi bir renk; Bir meyve. 6 — Bir güreş antrenörümüzün soyadı.

YUKARDAN AŞAĞIYA:

1 — Nükte. 2 — Namus; Bir binek hayvanı. 3 — Bir ay. 4 — Tersi bir ağırlık ölçüsü. 5 — Fiyatlarda artış. 6 — Kırmızı; Evin bölümü. 7 — Bir ilimiz.

CEVAPLAR

SOLDAN SAĞA:

1 — Ramazan. 2 — Ra; Ali. 3 — Rom. 4 — TL.; On. 5 — Ka; İğde. 6 — Atık.

YUKARDAN AŞAĞIYA:

1 — Şaka. 2 — Ar; At. 3 — Mart. 4 — Oük. 5 — Zam. 6 — Al; Oda. 7 — Niğde.

Gön: Cengiz ARSLAN
(Aydın)

HAFTAYA:
ÜNLÜ ŞARKICI ELVİS PRESLEY'İN ÇOCUKLUK ALBÜMÜ
POSTERİMİZ İSE:
SEVİMLİ REKLAM YILDIZLARI AYŞE MAT VE MURAT ERTON

DOĞAN KARDEŞ Okuyucu Kulübü
Kuponu No : 3

Yandaki kupondan altı adet toplayıp iki resim, isim, yaş, okul ve adresle birlikte bize yollayan okuyucularımız «Doğan Kardeş Okuyucu Kulübüne» üye olabilirler...

Cancan ile afacan

EYVAH BİZİMKİ KÖPEĞİYLE GELİYOR...

TAM DA SALÇALI SOSİSLİ SANDVİÇİMİ YİYECEĞİM SIRADA. AKSİ!

ŞU KÖPEK GELİP HEMEN KOKLAMAYA BAŞLAR. BİR ŞEYİMİ DE BAŞKASI İLE PAYLAŞMAKTAN NEFRET EDERİM...

NE YAPMALI? NE YAPMALI? NE YAPMALI? NE? NE? NE?

İŞTE ÇOK İYİ BİR FİKİR. ONU BURADA HİÇ KİMSE BULAMAZ...

İYİ MİSİN?

FENA DEĞİL!

ENİF ENİF

726

NEDEN SİNİRLİ BİR HALİN VAR ÖYLE!

HAYIR HAYIR!

TERS GİDEN BİR ŞEY Mİ VAR?

?

?!

BAZI KİŞİLER DE ŞU GÜZELİM SANDVİÇİN KIYMETİNİ BİLMEZ. AL CANIM

BİR YERİN Mİ AĞRIYOR?

-TAM SANA GÖRE.

SEN MUTLAKA BİRŞEYLER GİZLİYORSUN BENDEN!

AAAA!

MIOOW! MIAM! SCHLOP!

726